



DYNAMISEZ VOS APPELS VIDÉO

AVANTAGES

- Bénéficiez d'un éclairage optimal en visioconférence, grâce à l'éclairage ambiant dynamique et réglable intégré
- Votre espace de travail reste propre et dégagé grâce à un format à connexion USB tout-en-un
- Compatible avec n'importe quelle application vidéo sur votre PC ou Mac
- Améliorez la sécurité et la confidentialité en ayant l'assurance de contrôler votre vidéo, grâce à l'obturateur de confidentialité intégré
- Gardez le contrôle des réglages et des mises à jour grâce à l'application de bureau Poly Lens
- La gestion sur le Cloud de Poly Lens offre des outils informatiques puissants pour gérer et suivre vos périphériques où que vous soyez

POLY STUDIO P21

L'écran de réunion personnel Poly Studio P21 facilite et simplifie la configuration d'une expérience de visioconférence haut de gamme dans votre espace de travail personnel. Un seul périphérique vous offre une expérience complète, avec écran, caméra, microphone et haut-parleurs, via une seule connexion USB à votre PC ou Mac, pour une utilisation avec n'importe quelle application vidéo. Les objectifs exceptionnels de la caméra complètent l'éclairage dynamique et réglable intégré, pour une apparence optimale garantie. L'écran professionnel affiche une luminosité exceptionnelle et des couleurs éclatantes, tandis que le système audio légendaire de Poly vous permet d'entendre et d'être entendu(e) clairement. Pour le service informatique, la gestion sur le cloud de Poly Lens offre des outils robustes pour gérer et suivre les périphériques où que vous soyez.

- Écran professionnel hautes performances
- Fait également office de second écran pour votre PC ou Mac
- Objectifs de caméra exceptionnels - Résolution 1080p avec zoom numérique 4x
- Haut-parleurs stéréo et microphone intégrés
- Périphérique USB facile à brancher

POLY STUDIO P21



SPÉCIFICATIONS

ÉCRAN

- Écran LCD 21,5 pouces (476,1 mm x 267,7 mm)
- Résolution Full HD 1080p fixe (1920 x 1080), 16:9
- Rapport de contraste : 1000:1 (standard)
- Angle de vue : 89 degrés (standard)
- Luminosité : 250 cd/m2 (standard)
- Profondeur des couleurs : 16,7 millions de couleurs
- Taille de pixel : 0,24795 mm x 0,24795 mm
- RoHS/sans halogène

ÉCLAIRAGE AMBIANT :

- CRI 80/CCT - 3000K
- Capteur de lumière ambiante (activé dans une prochaine version du logiciel)
- Contrôleur tactile capacitif pour les éclairages latéraux

CAMÉRA

- Compatible 1080p (Full HD) et 720p (HD)
- Angle de vue (DFOV) de 80° maximum
- Zoom électronique jusqu'à 4x / EPTZ
- Images aux couleurs fidèles et de qualité même en cas de faible luminosité
- Contrôle manuel de panoramique, d'inclinaison et de zoom via l'application de bureau Poly Lens

AUDIO

- Microphone :
 - Microphone MEMS unidirectionnel unique pour une détection ciblée avec annulation du bruit et de la réverbération
 - Sensibilité de -26 dB, rapport signal/bruit (SNR) de 65 dB FS
 - Réponse en fréquence 50 Hz - 20 kHz
- Haut-parleurs :
 - Deux haut-parleurs stéréo
 - Réponse en fréquence 80 Hz - 20 kHz
 - 10 W par canal

INTERFACES

- 1 port USB 3.0 de type C (avec compatibilité 2.0)
- 2 ports USB 3.0 de type A, 5 W par port
- Connecteur d'alimentation
- Verrou de sécurité Kensington
- 3,5 mm, 4 pôles Amérique du Nord ; AHJ ; CTIA

ALIMENTATION

- Alimentation CC externe : 120/240 V, 80 W
- Alimentation moyenne :
 - 20 W (sans éclairages latéraux et sans chargement sans fil)
 - 35 W (standard ; sans chargement sans fil)
 - 50 W (maximum ; plein volume, luminosité maximale, chargement sans fil)
 - Mode veille ≤ 0,8 W
 - Éteint ≤ S/O
 - Puissance de fonctionnement moyenne : ≈ > 170,6 BTU/h

CONFIGURATION REQUISE

- Prise en charge native de Windows 8.1, 10
- Prise en charge native de MacOS 10.14.6 ou version ultérieure

PRISE EN CHARGE DU PILOTE DU PÉRIPHÉRIQUE

- USB 2.0/3.0/3.1
- Compatible Plug and Play UVC/UAC
- Logiciel graphique USB DisplayLink : 4.3.1 pour MacOS version 10.13.4 à 10.14
- Logiciel graphique USB DisplayLink : 5.0.1 pour MacOS 10.14.2 et versions ultérieures

COMPATIBILITÉ

- Compatible avec toute application prenant en charge les pilotes USB/UVC standards

FACILITÉ DE GESTION

- Cloud : service Poly Lens
- Local (Windows/Mac) : Application de bureau Poly Lens

AUTRES CARACTÉRISTIQUES

- Obturateur de confidentialité intégré
- Charge de smartphone sans fil
- Commande de réglage du volume, mode secret, et touche programmable
- Touche de l'application Microsoft Teams/ Zoom (activé dans une prochaine version du logiciel)
- Ports USB-A intégrés pour l'adaptateur de micro-casque sans fil ou d'autres périphériques comme un hub USB, capacité de charge de 5 W
- Témoin lumineux d'état appel actif et mode secret, avec intégration à certaines applications partenaires

POLY STUDIO P21



DIMENSION ET POIDS

- Installation
 - 575 mm (L) x 188 mm (P) x 478 mm (H)
 - 6,8kg
- Livraison
 - 690 mm (L) x 510 mm (P) x 228 mm (H)
 - 10,81 kg

CONDITIONS D'UTILISATION

- Température
 - En fonctionnement : de 0 °C à +40 °C, à température ambiante, au niveau de la mer
 - Stockage : de -40 °C à +70 °C, au niveau de la mer

- Humidité
 - En fonctionnement : 15 à 80 %, sans condensation, au niveau de la mer
 - Hors fonctionnement : de 5 % à 95 %, sans condensation, au niveau de la mer
- Altitude
 - En fonctionnement : de -50 à 10 000 pieds (-15,24 m à 3 048 m)
 - Hors fonctionnement : de -50 à 35 000 pieds (-15,24 m à 10 668 m)

CONTENU DU BOÎTIER

- Écran de réunion personnel Poly Studio P21
- Adaptateur USB-C vers USB-C/USB-A câble, 1 m
- Tension d'alimentation : 120/240 V, 80 W
- Cordon d'alimentation spécifique au pays
- Socle/base de bureau

- Deux fiches de configuration du montage pour les composants en option
- Fixation VESA/murale (vendue séparément)
- Grille de haut-parleur en plastique, remplaçable (vendue séparément)
- Insert de sécurité
- Informations sur la garantie
- Dessous de verre Lens Desktop

GARANTIE

- Garantie limitée de deux ans incluse
- Assistance améliorée Poly+ disponible

EN SAVOIR PLUS

Pour plus d'informations sur l'écran de réunion personnel Poly Studio P21, rendez-vous sur www.poly.com/studio-p21

PLANTRONICS + POLYCOM = 